



REGULAMIN KONKURSU TALENTY RAMARO 2022

§1

Postanowienia ogólne

1. Konkurs o nagrody Ramaro, zwany dalej Konkursem, jest organizowany przez P.P.H.U. Ramaro S.C. zwanym dalej Organizatorem, z siedzibą w Paczkowie przy ul. Polnej 5, 62-021 Paczkowo.
2. Zgłoszenie do Konkursu jest tożsame z akceptacją niniejszego Regulaminu i nie wymaga żadnych dodatkowych potwierdzeń ze strony Uczestnika oraz Organizatora.
3. Celem konkursu w Talenty Ramaro jest odkrywanie, promowanie projektów młodych twórców-projektantów oraz wyłonienie spośród nich laureatów Konkursu, których projekt zrealizowany zgodnie z założeniami nowoczesnego designu, zostanie oceniony jako najciekawszy.
4. Konkurs jest organizowany w ramach obchodów 40-lecia firmy Ramaro S.C. oraz uroczystego otwarcia Showroomu Ramaro w Kostrzynie.

§2

Uczestnicy

1. Uczestnikami Konkursu Talenty Ramaro (zwane dalej Uczestnikami) mogą być osoby fizyczne, które dokonają zgłoszenia do Konkursu posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych.
2. W Konkursie mogą brać udział:
 - a) studenci studiów pierwszego i drugiego stopnia studiujący na państwowych i niepaństwowych, polskich uczelniach artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury oraz pochodnych,
 - b) studenci jednolitych studiów magisterskich państwowych i niepaństwowych, polskich uczelni artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury oraz pochodnych,
 - c) zespoły projektantów/ grupy artystyczne o maksymalnej ilości dwóch osób spełniających warunki podpunktów a, b oraz pod warunkiem, że zgłoszone projekty będą ich wspólnym dziełem,

d) absolwenci na państwowych i niepaństwowych, polskich uczelniach artystycznych i technicznych kształcących w kierunku wzornictwa, sztuki, grafiki, malarstwa, architektury oraz pochodnych, którzy ukończyli studia w latach 2019-2020.

3. Uczestnikiem może być wyłącznie debiutant tzn. projektant, który nie zrealizował w znaczący sposób swojego projektu/ wystawy indywidualnej w znaczącym ośrodku opiniotwórczym tj. muzeum, galerii sztuki reprezentującej i promującej artystów, nie zdobył żadnej znaczącej nagrody w ramach konkursów i festiwali.

§3

Zgłoszenia do Konkursu i warunki uczestnictwa

1. Zgłoszenia do Konkursu można dokonywać do dn. 20.05.2022 r. do godz. 23:59:59 CET poprzez wysłanie kompletnego zgłoszenia poprzez formularz zgłoszeniowy na stronie www.ramaro.pl.

2. Do konkursu można zgłaszać autorskie projekty mebli tapicerowanych. Oczekujemy współczesnego designu, a nie innowacji meblarskich. Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie jeden projekt.

3. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie projekty skończone.

4. Zgłoszenie do konkursu jest bezpłatne i całkowicie dobrowolne.

5. Wymagane dokumenty zgłoszeniowe:

a) formularz danych uczestnika

b) zdjęcie portretowe uczestnika w formacie .jpg, 300 dpi, w minimalnej rozdzielczości 2000x2000 piks.

c) projekt w wersji elektronicznej, składający się z następujących elementów (zwany dalej Projektem):

- projekt sofy + fotela lub narożnika + fotela stanowiący spójny zestaw wypoczynkowych mebli tapicerowanych (dotyczy również mebli modułowych). Projekt powinien być zapisany w formacie .pdf, 300 dpi, CMYK (w jakości umożliwiającej wydruk wysokiej jakości),
- projekt może zawierać maksymalnie sześć wizerunków danego projektu/produktu, np. rysunki, szkice, renderingi lub zdjęcia,
- opis projektu zawierający: nazwę projektu/produktu, parametry produktu, wymiary, wskazanie funkcji produktu wraz z opisem przeznaczenia,
- informacje dodatkowe istotne dla projektu,
- dopuszczalne jest dołączenie prezentacji multimedialnej projektów pokazanych w portfolio, trwającej nie dłużej niż 3 minuty,
- zestaw materiałów nie powinien przekraczać 10MB,
- wszystkie elementy projektu muszą być oznaczone sześciocyfrowym kodem, dowolnie wybranym przez uczestnika Konkursu i wpisanym w formularz uczestnika,
- zgłoszenia zawierające braki będą automatycznie odrzucone ,

5. Wymagania do Projektu:

a) mebel przeznaczony do wnętrza (salonów, biur etc.),

b) mebel nie może być przeznaczony do użytkowania wyłącznie przez dzieci,

- b) musi charakteryzować się wysoką wygodą i funkcjonalnością,
- c) mebel powinien być bezfunkcyjny (tj. bez funkcji spania etc.),
- d) nie może zawierać elektroniki (tj. gniazdek usb, paneli led etc.),
- e) konstrukcja wewnętrzna mebla powinna być oparta na konstrukcji drewnianej (nie wymagamy specyfikacji, ważne by projekt był możliwy do produkcji w tej technologii),
- f) mebel musi być w minimum w 80% całkowicie tapicerowany,
- g) projekt powinien zawierać krótki opis cech charakterystycznych tkaniny i jej koloru (nie wymagamy podania konkretnej tkaniny dostępnej na rynku). Istotne jest podane jej cech i walorów np. welur, dzianina, boucle, matowa, połyskująca, oliwkowa, granatowa etc.),

6. Z chwilą przesłania zgłoszenia Uczestnik oświadcza, że:

- a) akceptuje niniejszy Regulamin i zobowiązuje się do jego przestrzegania,
- b) zobowiązuje się współpracować z Organizatorem przy organizacji Konkursu na zasadach i w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie,
- c) jest autorem przesłanego projektu i posiada do niego wszelkie i nieograniczone prawa autorskie, oraz projekt jest wolny od roszczeń osób trzecich,
- d) wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika w zakresie i celu organizacji Konkursu i wystawy pokonkursowej Talenty Ramaro, oraz potwierdza, że otrzymał od Organizatora informację o celach, zasadach i zakresie przetwarzania jego danych osobowych w zakresie wymaganym przez RODO,
- e) udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej i niepolegającej wypowiedzeniu, podlegającej zbyciu, nieograniczonej czasowo, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z przesłanego Projektu w celu realizacji Konkursu i wystawy pokonkursowej talenty Ramaro oraz promocji Organizatora. Wyraża zgodę w szczególności na jego publikowanie, zwielokrotnianie, wprowadzanie do obrotu, wyświetlanie, wykorzystywanie w Internecie, prasie, telewizji, materiałach marketingowych Organizatora na terenie całego świata.

§4

Komisja Konkursowa

1. Celem dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń oraz wyboru 5 Laureatów Konkursu Organizator powoła Komisję Konkursową.
2. Skład Komisji Konkursowej zostanie podany na stronie www.ramaro.pl do dnia 1.05.2022r.
3. Decyzje podjęte przez Komisję Konkursową są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu. Uczestnicy konkursu nie będą uprawnieni do dochodzenia od Organizatora żadnych roszczeń w związku z działaniem Komisji Konkursowej.

§5

Kryteria oceny Projektów Konkursowych

1. Kryteria oceny:

- a) zgodność z regulaminem i wytycznymi konkursu,
- b) sposób przedstawienia projektu, czytelność koncepcji,
- c) oryginalność, innowacyjność,
- d) walory estetyczne, atrakcyjność wizualna,
- e) prezentacja i umiejętność uzasadnienia projektowego przez Uczestnika

§6

Laureaci Konkursu i prezentacja projektu

1. Spośród Uczestników wybranych zostanie pięciu laureatów (zwanymi dalej Laureatami), których projekty będą zaprezentowane na wystawie pokonkursowej Talenty Ramaro w terminie 04.06-1.07-2022 w Showroomie Ramaro, przy ul. Półwiejskiej 36, 62-025 Kostrzyn.

2. Lista laureatów zostanie opublikowana 27.05.2022 na www.ramaro.pl

3. Finałisti Konkursu zostaną wyłonieni spośród laureatów przez Komisję Konkursową podczas otwarcia Showroomu Ramaro w Kostrzynie w dn. 4.06.2022.

4. Laureat zobowiązany jest do:

- a) współpracy z Organizatorem w celu i zakresie niezbędnym do organizacji zgodnie z założeniami harmonogramem Konkursu Talenty Ramaro i wystawy pokonkursowej
 - b) uczestnictwa prezentacji projektów oraz otwarcia wystawy pokonkursowej w dn. 4.06.2022.
- Organizator zastrzega sobie prawo do możliwości zmiany terminu.

5. Wizerunek laureatów może być utrwalany w ramach wydarzeń związanych z konkursem – w tym przez podmioty inne niż Organizator (w tym media). Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie wizerunku uczestników konkursu przez inne podmioty.

6. Organizator pokrywa koszty produkcji prezentacji projektów w formie wyznaczonej przez Organizatora.

7. Zaprezentowanie projektów publiczności odbędzie się podczas finału Konkursu i wystawie pokonkursowej w sposób określony przez Organizatora.

8. Właścicielem egzemplarzy projektów wyprodukowanych na potrzeby Konkursu jest Organizator.

9. Laureat wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora lub na jego zamówienie wszelkich zmian, przeróbek, aktualizacji, uzupełnień i innych modyfikacji utworów zawartych w przekazanym Projekcie.

10. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do możliwości podpisania umowy poufności z laureatami konkursu.

Finaliści i nagrody

1. W Konkursie przewidziane są nagrody:

1 miejsce- 3000 zł, wyprodukowanie mebli według projektu Finalisty, zaprezentowanie ich w Showroomie Ramaro w Warszawie oraz Showroomie w Kostrzynie z prezentacją autora, wdrożenie do sprzedaży na ramaro.pl

2 miejsce 1000 zł

3 miejsce 500 zł

2. Nagrody, o których mowa w pkt. 1 podlegają opodatkowaniu zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami o podatku dochodowym od osób fizycznych (art. 30 ust. 1 pkt. 2 Dz.U.2019.0.1387 t.j. - Ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych). Niniejszy zapis stanowi, iż organizator konkursu będzie zobowiązany do naliczenia, pobrania i odprowadzenia podatku zryczałtowanego w wysokości 10 % do Urzędu Skarbowego. Pobranie podatku nastąpi przed wydaniem nagrody pieniężnej (zostanie umniejszona wartość nagrody).

4. Nie ma możliwości zamiany przyznanej nagrody na inną nagrodę. Decyzja o przyznaniu konkretnej nagrody dla Finalisty jest ostateczna.

5. Finalista nie może przenieść prawa do nagrody na rzecz osoby trzeciej.

6. Wydanie nagrody przez Organizatora nastąpi w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu na numer konta podany w formularzu zgłoszeniowym.

7. Organizator zastrzega sobie możliwość nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku, gdy żadna ze zgłoszonych prac nie będzie spełniać kryteriów i oczekiwań organizatora lub przyznać mniej niż trzy nagrody, o których mowa w pkt.1. Organizator może również przyznać więcej niż trzy nagrody, klasyfikując wybrane prace ex aequo na tym samym miejscu.

8. Organizator konkursu zakłada możliwość podjęcia stałej współpracy z autorami projektów na zasadach oddzielnych, nie ujętych w niniejszym regulaminie.

9. Organizator pozostawia sobie, mecenasowi/sponsorowi Konkursu oraz jurorom możliwość ufundowania dodatkowych nagród specjalnych dla Finalistów Konkursu.

10. W przypadku braku możliwości porozumienia z Laureatem, lub zaniechania przez Laureata kontaktu, Organizator zastrzega sobie możliwość, po ostatecznym wezwaniu, przeznaczenia nagrody dla innych Finalistów Konkursu, wedle uznania Organizatora.

11. W momencie przekazania nagrody Finalista zobowiązany jest do przekazania praw autorskich do projektu na rzecz Organizatora.

12. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do ewentualnych modyfikacji zwycięskich projektów z poszanowaniem oryginalnej formy, w celu jego skutecznego wykorzystania.

§7

Inne nagrody

1. Organizator konkursu zastrzega możliwość zaproszenia do konkursu sponsora bądź sponsorów dodatkowych nagród dla finalistów. W takim przypadku warunkiem otrzymania nagrody sponsorowanej przez autora wyróżnionego projektu jest wyrażenie przez autora zgody na przetwarzanie jego danych osobowych oraz wykorzystanie jego wizerunku i informacji o projekcie przez sponsora.

§9

Postanowienia końcowe

1. Uczestnik jest odpowiedzialny za wszelkie wady prawne Projektu oraz oświadczenia o udzieleniu licencji oraz Finaliści do przekazania praw autorskich. W razie wystąpienia osób trzecich z uzasadnionymi roszczeniami przeciw Organizatorowi związanymi z naruszeniem praw autorskich lub dóbr osobistych, Uczestnik zobowiązuje się do przejęcia wszelakich kosztów ewentualnego postępowania sądowego oraz zasądzonych lub ustalonych na drodze ugody odszkodowań lub zadośćuczynień.
2. W razie opóźnień lub braku współpracy ze strony Laureata w celu realizacji działań określonych Regulaminem Organizator uprawniony jest do wstrzymania współpracy, odebrania Laureatowi tytułu laureata Konkursu Talenty Ramaro.
3. Organizator zobowiązuje się, że będzie korzystać z udzielonych mu licencji z poszanowaniem dóbr osobistych Uczestników i Laureatów.

§9

Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnej zmiany Regulaminu.
2. Informacja o zmianach zostanie opublikowana w taki sposób, w jaki był ogłaszany Regulamin.
4. W zakresie nieuregulowanym Regulaminem stosuje się przepisy prawa polskiego.
5. Wszelkie ewentualne spory między Uczestnikami a Organizatorem rozstrzygane będą wyłącznie przez sąd miejsca siedzimy Organizatora.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wpisanie przez uczestników Konkursu nieprawidłowych danych.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do nagłego odwołania/zamknięcia Konkursu.

9. Uczestnicy konkursu mają zakaz kontaktowania się z członkami Kapituły Stypendialnej od momentu ogłoszenia składu Kapituły na stronie.

Załącznik nr 1

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (dalej „RODO”) przekazujemy następujące informacje.

Dane administratora danych osobowych: P.P.H.U. Ramaro S.C., ul. Polna 5, 62-021 Paczkowo, NIP 777-21-15-876

Dane inspektora ochrony danych: brak

Cele przetwarzania danych osobowych i podstawa prawna.

Przetwarzamy dane osobowe:

- 1) na podstawie art. 6 ust.1 lit. „b” RODO w celu zawarcia i wykonania umowy, a w tym umowy licencji,
- 2) na podstawie art. 6 ust.1 lit. „c” RODO w celu spełnienia ciężących na administratorze obowiązków podatkowych, bilansowych, wynikających z prawa powszechnie obowiązującego,
- 3) na podstawie art. 6 ust.1 lit. „f” RODO tj. prawnie usprawiedliwionego interesu administratora lub osób trzecich

Kategorie przetwarzanych danych osobowych: W zależności od charakteru sprawy przetwarzamy część lub wszystkie spośród poniższych kategorii danych osobowych: imię, nazwisko, PESEL, NIP, REGON, adres zamieszkania, adres zameldowania, adres korespondencyjny, adresy poczty elektronicznej, nr telefonu, wykształcenie, zawód i przebieg kariery zawodowej, wizerunek, nr rachunków bankowych.

Informacje o odbiorcach danych osobowych.

Dane mogą być przekazane:

- 1) podmiotom przetwarzającym je na nasze zlecenie, ale tylko w celu i zakresie niezbędnym dla realizacji działalności Ramaro s.c oraz realizacji umów, w sposób niewykraczający poza nasze polecenie,
- 2) organom państwowym (np. Urząd Skarbowy), ale tylko w sytuacjach przewidzianych przez prawo.

Okres przechowywania danych osobowych.

Dane będą przechowywane:

- 1) w celach opartych na zgodzie do czasu wycofania przez zgody,
- 2) w celach opartych na prawnie usprawiedliwionym interesie do czasu zgłoszenia sprzeciwu lub przedawnienia roszczeń,
- 3) w celach opartych na przepisach prawa, przez czas wskazany w przepisach.

Prawnie uzasadnione interesy administratora lub osób trzecich.

W prawnie usprawiedliwionym interesie administratora lub osób trzecich leży:

- 1) zabezpieczenie informacji i dowodów, na wypadek potrzeby dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami,
- 2) możliwość nawiązania kontaktu i wymiany informacji oraz danych w związku z realizacją umów oraz wydarzeń kulturalnych.

Informacja o prawach osoby, której dane dotyczą.

Osoba, której dane dotyczą ma prawo:

- 1) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
- 2) sprostowania (poprawiania) swoich danych,
- 3) usunięcia, ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania,
- 4) przenoszenia danych,
- 5) wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Informacja o prawie wniesienia sprzeciwu.

W przypadku przetwarzania danych osobowych opartego na podstawie prawnie usprawiedliwionego interesu administratora, osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia sprzeciwu; w takim przypadku zaprzestaniemy przetwarzania danych w tym celu, chyba że będziemy w stanie wykazać istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą.

Informacja o prawie cofnięcia zgody.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych może być w każdej chwili cofnięta, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Informacja o prawie skargi.

W przypadku uznania, że przetwarzamy dane w sposób naruszający prawo, osoba, której dane dotyczą może wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Źródło pochodzenia danych.

Dane pochodzą od osoby, której dane dotyczą lub od innej strony danej sprawy. Podanie danych jest dobrowolne dla celów opartych na zgodzie, w pozostałym zakresie jest warunkiem zawarcia i realizacji umowy, świadczenia usług, dostawy towarów i wykonania zlecenia.

Informacja o profilowaniu.

Informujemy, że nie wykorzystujemy danych osobowych w celu podejmowania decyzji w sposób zautomatyzowany (nie profilujemy).